

## Mittwoch Wednesday 30. August 2017

III. Was zeigen? Nationalsozialismus im Museum  
III. What to display? National Socialism in the museum

10 - 13 Uhr Vorträge und Diskussion  
Lectures and Discussion

Heike Hartmann, Berlin  
Zugriff, Eingriff - Koloniale Sammlungen in der Gegenwart Access, Intrusion - Colonial collections in the present

Dr. Sylvia Necker, IfZ München - Berlin/Dokumentation Obersalzberg  
Wohin mit Hakenkreuzflagge, Bierkrug und Küchenstuhl? NS-Alltagsobjekte ausstellen  
What to do with a swastika flag, beer mug and a kitchen chair? Exhibiting everyday objects of National Socialism

Dr. Jan Szkudliński, Gdańsk  
Die Darstellung des Nationalsozialismus im Museum des Zweiten Weltkrieges  
The presentation of National Socialism in the Museum of the Second World War

Moderation Chair  
Dr. Andrea Genest, Berlin

13 - 13.30 Uhr Mittagessen Lunch

15 - 17 Uhr Parallele Workshops zu den Vormittagsvorträgen sowie Zusatz-Workshop „Kuratieren Ausprobieren: Ravensbrück ausstellen“ Parallel workshops on the lectures and additional workshop “Experience curating, Exhibiting Ravensbrück”

18 Uhr Abendessen Dinner

19 Uhr Podiumsdiskussion Panel Discussion  
Die Bedeutung des Ortes für Ausstellungen zum NS The site's significance for exhibitions on National Socialism

Leonore Maier, Berlin  
Florian Torres, Lyon  
PD Dr. Jan Erik Schulte, Gedenkstätte Hadamar

Moderation Chair  
Dr. Insa Eschebach, Gedenkstätte Ravensbrück

## Donnerstag Thursday 31. August 2017

IV. Historische Orte und Authentizitätserwartungen  
IV. Historical sites and expectations of authenticity

10 - 13 Uhr Vorträge und Diskussion  
Lectures and Discussion

Wiesław Wysocki, Gedenkstätte Majdanek  
Die Gedenkstätte Majdanek. Einige Anmerkungen zum Umgang mit der Authentizität des Erinnerungsortes  
The Majdanek Memorial. Some remarks on handling the authenticity of the memorial site

Dr. Achim Saupe, Potsdam  
Historische Authentizität als problematische Kategorie von NS-Erinnerungsorten. Erwartungen, Effekte, Enttäuschungen  
Historical authenticity as a problematical category of memorial sites. Expectations, effects, disappointments

Lauren Willmott, London  
Ein einheitlicher Zugang?: Die Repräsentation männlicher und weiblicher Opfer und Täter\_innen in der neuen Holocaust-Ausstellung des IWM London  
A uniform approach?: the representation of male and female victims and perpetrators at the new Holocaust exhibition at IWM London

Moderation Chair  
Dr. Sabine Arend, Gedenkstätte Ravensbrück

13 - 13.30 Uhr Mittagessen Lunch

15 - 17 Uhr Parallele Workshops zu den Vormittagsvorträgen sowie Zusatz-Workshop „Kuratieren Ausprobieren: Ravensbrück ausstellen“ Parallel workshops on the lectures and additional workshop “Experience curating, Exhibiting Ravensbrück”

18 Uhr Abendessen Dinner

19 Uhr Projektpräsentationen des Workshops „Kuratieren Ausprobieren: Ravensbrück ausstellen“ Project presentation of the workshop “Experience curating, Exhibiting Ravensbrück”

## Freitag Friday 1. September 2017

V. Sind Objekte die neuen Zeitzeug\_innen?  
V. Could objects become witnesses?

9.30 - 12 Uhr Abschlussvortrag und Tagungsreflexion Final Lecture and Critical Friends

Dr. Andrea Hauser, Bremen  
Neue Zeit-Zeug\_innen? Zur Ambivalenz von Artefakten und Orten in der Darstellung der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft  
New witnesses? On the ambivalence of artefacts and sites in the representation of the history of the National Socialist dictatorship and terror

Moderation Chair  
Dr. Isabel Enzenbach, Berlin

12.15 - 13 Uhr Mittagessen Lunch

Abreise nach dem Mittagessen  
Departure after Lunch

Konzeption Conception  
Dr. Sabine Arend, Dr. Axel Drecolli, Dr. Isabel Enzenbach, Dr. Insa Eschebach, Dr. Andrea Genest, Christiane Heß, Dr. Kathrin Hoffmann-Curtius, Johanna Kootz, Dr. Andreas Ludwig, Prof. Dr. Thomas Schaarschmidt, Kristin Witte

Koordination Coordination  
Kristin Witte

Veranstalter\_innen Organized by  
Gedenkstätte Ravensbrück/Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten, Institut für Zeitgeschichte (IfZ) München - Berlin/Dokumentation Obersalzberg und das Zentrum für Antisemitismusforschung der TU Berlin

Gefördert durch Sponsored by  
Auswärtiges Amt

Informationen Information  
www.ravensbrueck.de  
facebook.com/GedenkstaetteRavensbrueck

Tagungsbüro Conference Office  
Kristin Witte  
Tel.: +49 33093 608175  
sommer-uni@ravensbrueck.de

Unterkunft Accommodation  
Übernachtung im Mehrbettzimmer und Vollpension in der benachbarten Jugendherberge Ravensbrück: 37 Euro pro Nacht, Montag bis Freitag 154 Euro, Sonntag bis Freitag 176 Euro  
Accommodation in a shared bedroom and all meals in the nearby Youth Hostel Ravensbrück: 37 Euro per night, Monday to Friday 154 Euro, Sunday to Friday 176 Euro

Tagungsort Conference Venue  
27. August 2017: Technische Universität Berlin, Hardenbergstr. 16-18, 10623 Berlin, Raum 005 ab vom 28. August 2017: Gedenkstätte Ravensbrück, Straße der Nationen, 16798 Fürstenberg/Havel

Anreise How to get there  
Bahn: Der Regional-Express fährt stündlich von Berlin-Hauptbahnhof nach Fürstenberg/Havel (Richtung Stralsund oder Rostock). Vom Bahnhof Fürstenberg 2 km Fußweg oder per Taxi. Ein Transfer wird auf Anfrage organisiert.  
PKW: Fürstenberg/Havel liegt ca. 80 km nördlich von Berlin an der B 96 Berlin-Stralsund; in Fürstenberg der Beschilderung folgen.

By train: A regional express train departs from Berlin-Hauptbahnhof (Berlin Main Station) to Fürstenberg/Havel every hour (direction Stralsund or Rostock). From the Fürstenberg train station, walk for 2 km or take a taxi. A transfer will be organized on request.  
By car: Fürstenberg/Havel is situated approximately 80 km north of Berlin on the B 96 Highway Berlin-Stralsund; in Fürstenberg please follow indications.

Stiftung **Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück**

 Institut für  
Zeitgeschichte  
München - Berlin

 Dokumentation Obersalzberg

 ZfA  
Zentrum für  
Antisemitismusforschung

 Technische  
Universität  
Berlin

 Auswärtiges Amt

# RAVENSBRÜCK

12. Europäische Sommer-Universität  
12th European Summer School

Dinge zeigen. Artefakte der NS-Zeit  
in Ausstellungen  
Objects on Display. National Socialist  
Artefacts in Exhibitions

27. August - 1. September 2017

Mit dem Abschied der Zeitzeug\_innen-generation übernehmen die historischen Orte und Objekte eine gewisse Zeugenfunktion. Die Sommer-Universität möchte Artefakte der NS-Zeit als Quellen und Ausstellungs-exponate in den Blick nehmen und ihnen mit methodischen und erkenntnistheoretischen Fragestellungen begegnen. Im Vergleich der musealen Praxen in West- und Osteuropa sollen Originalitäts- und Authentizitäts-konzepte, unterschiedliche Präsentationsmodi und die ambivalenten Wirkungen von NS-Artefakten diskutiert werden.

An den Vormittagen finden einführende Vorträge zu den Schwerpunkt-themen statt, die an den Nachmittagen in parallel angebotenen Arbeits-gruppen vertieft werden. Die Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch. Eine Simultanüber-setzung der Vorträge wird angeboten.

Darüber hinaus ist eine Forschungs-börse für Nachwuchswissenschaft-ler\_innen geplant, die an einem Projekt zum Thema der diesjährigen Europäischen Sommer-Universität Ravensbrück oder zur Geschichte des ehemaligen Frauenkonzentrations-lagers Ravensbrück arbeiten.

Weitere Informationen und Bewerbung bis zum 15. Juli unter:  
[sommer-uni@ravensbrueck.de](mailto:sommer-uni@ravensbrueck.de)

Anmeldung zur Sommer-Universität bis zum 7. August 2017:  
<http://bit.ly/2s1eOo9>  
Ein Tagungsbeitrag wird nicht erhoben.

With the gradual passing of the survivor generation, historical sites and objects are increasingly assuming a certain role in providing witness. The Summer School will take a closer look at National Socialist artefacts as historical sources and as items used in exhibitions, and it will address them with a series of methodical and epistemological questions. Through comparing museological practices in Western and Eastern Europe, concepts of originality and authenticity, different modes of display and the ambivalent impressions of National Socialist artefacts will be discussed.

In the mornings, lectures will offer an overview of the key issues, which will be analyzed and discussed in greater depth in parallel workshops in the afternoons. The European Summer School will be held in German and English, with facilities provided for simultaneous translation.

In addition, a research forum is scheduled for early career academics working on topics related to this year's Summer School or the history of the former Women's Concentration Camp Ravensbrück.

Further information and application until July 15th:  
[sommer-uni@ravensbrueck.de](mailto:sommer-uni@ravensbrueck.de)

Summer School registration deadline by August 7th 2017:  
<http://bit.ly/2qHX3Xf>  
No participation fee.

## Sonntag Sunday 27. August 2017

Auftaktveranstaltung in Berlin  
Opening Ceremony in Berlin

Ort Location  
Technische Universität Berlin, Hardenbergstr.  
16-18, 10623 Berlin, Raum 005

18 Uhr  
Begrüßungen Address of Welcome  
Ministerin Dr. Martina Münch, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg  
Dr. Axel Drecol, Institut für Zeitgeschichte (IfZ) München - Berlin/Dokumentation Obersalzberg  
Dr. Sabine Arend, Gedenkstätte Ravensbrück  
Dr. Isabel Enzenbach, Zentrum für Antisemitismusforschung der TU Berlin

Eröffnungsvortrag Keynote  
Prof. Dr. Gudrun König, Dortmund  
Die Gegenwart der Überreste. Dinge zwischen Depot und Ausstellung  
The presence of remains. Objects in between storage and exhibition

Kommentar Comment  
Dr. Axel Drecol, IfZ München - Berlin/Dokumentation Obersalzberg

Empfang Reception

21 Uhr  
Bus-Transfer nach Fürstenberg/Havel  
Bus-Transfer to Fürstenberg/Havel

## Montag Monday 28. August 2017

I. Geschichte des Frauen-Konzentrations-lagers Ravensbrück  
I. History of the Women's Concentration Camp Ravensbrück

9.30 Uhr Grußwort und Einführung  
Welcome and Introduction  
Dr. Insa Eschebach, Gedenkstätte Ravensbrück

10 - 12 Uhr Rundgänge Gelände und Hauptausstellung Guided Tours on the former campsite and in the main exhibition  
Mitarbeiter\_innen der Gedenkstätte Ravensbrück, Pädagogische Dienste  
Staff of the Ravensbrück Memorial, Educational Services

13 - 13.30 Uhr Mittagessen Lunch

14 - 16 Uhr Fortsetzung der Rundgänge über das Gedenkstättenengelände Further guided tours at the Memorial  
Mitarbeiter\_innen der Gedenkstätte Ravensbrück, Pädagogische Dienste  
Staff of the Ravensbrück Memorial, Educational Services

16 Uhr Gedenken am See Commemoration at the lake

16.30 - 19 Uhr Forschungsbörse  
Research Forum  
Nachwuchswissenschaftler\_innen stellen ihre Forschungsprojekte vor  
Early career academics project presentation

Moderation Chair  
Christiane Heß, Hamburg, Johanna Kootz, Berlin, Prof. Dr. Thomas Schaarschmidt, Potsdam

19.30 Uhr Get-together  
Alte Reederei, Fürstenberg/Havel

## Dienstag Tuesday 29. August 2017

II. Erkenntnistheoretische Zugänge und Grundlagen  
II. Epistemological approaches and basic concepts

10 - 13 Uhr Vorträge und Diskussion  
Lectures and Discussion

Dr. Michaela Haibl, Dortmund  
Material und Bedeutung. Zur Stofflichkeit von Artefakten  
Material and Meaning. On the materiality of artefacts

Prof. Dr. Karen van den Berg, Friedrichshafen  
Nur ein weißes Leibchen.  
Neue Zeigestrategien von NS-Artefakten  
Only a white bodice. New strategies of exhibiting National Socialist artefacts

Dr. Christoph Kreuztmüller, Berlin  
Perspektiven auf den Holocaust.  
Die Musealisierung von NS-Objekten am Beispiel der neuen Dauerausstellung des Jüdischen Museums Berlin  
Perspectives on the Holocaust.  
The musealization of objects in the new permanent exhibition of the Jewish Museum Berlin

Moderation Chair  
Christiane Heß, Gedenkstätte Ravensbrück

13 - 13.30 Uhr Mittagessen Lunch

15 - 17 Uhr Parallele Workshops zu den Vormittagsvorträgen sowie Zusatz-Workshop „Kuratieren Ausprobieren: Ravensbrück ausstellen“ Parallel workshops on the lectures and additional workshop "Experience curating, Exhibiting Ravensbrück"

18 Uhr Abendessen Dinner